



Assemblée générale 7 mars 2018

Présents : Gaultier Barra, Catherine Bourdel, Jean-Jacques Brinet, Geneviève Chignac, Christian Cousin, Jonathan Faugeras, Mireille Gesret, Victoria Goncalvès, Salvador Juan, Juliette Le Sciellour, Anne-Marie Lemaître, Xavier Lemaître, Jeanne Pothier, Françoise Vigné

Excusés : Emmanuel Alzar, directeur du Crédit mutuel de Poissy, Françoise Bal-Goetz, Marie-Louis Billy (pouvoir à Mireille Gesret), Jean-François Becquaert, Sabine Chambers d'AmroK (pouvoir à Geneviève Chignac), Philippe Couzinou (pouvoir à Juliette Le Sciellour), Christophe Duffaut d'AmroK (pouvoir à Christian Cousin), Éric Leguay (pouvoir à Christian Cousin), Gérard Lesponne (pouvoir à Gaultier Barra), Huguette Loqué (pouvoir à Jean-Jacques Brinet), Jean-Marie Péchenard, Jean-François Poinet, librairie Le Pincerai, Chérifa Rahmani

Vingt et un adhérents sur quarante à jour de leur cotisation sont présents. Conformément aux statuts, le quorum d'un tiers de membres présents étant atteint, l'assemblée générale d'Art'Yvelines peut valablement délibérer.

Geneviève Chignac, présidente, accueille les participants. La présente réunion revêt un caractère particulier dans la mesure où l'avenir de l'association doit être déterminé, en fonction des expériences passées et des projets à venir.

Rapport d'activité par Juliette Le Sciellour, secrétaire

➤ **Les événements d'Art'Yvelines**

En 2017, trois événements mosaïques ont été organisés, deux dans des lieux nouveaux bien adaptés à la prestation proposée.

1/ Ce qui vacille et penche, le 29 avril 2017

Lieu : Afipe, bâtiment pittoresque, disposant d'une salle avec des gradins pour le spectacle, et d'un espace cafétéria propice aux échanges post-spectacle. Point très positif.

L'évènement était fondé sur l'improvisation musicale, théâtrale et chorégraphique, avec intervention du public via des messages écrits sur des petits bulletins en préalable. Des textes issus d'échanges menés en amont avec les jeunes élèves de l'Afipe ont été intégrés au spectacle. On est sorti des sentiers battus. L'échange qui a suivi le spectacle a donné un éclairage sur le sens des différentes séquences et la manière de travailler des artistes. Cette originalité a été appréciée.

L'évènement a réuni deux artistes professionnelles, une comédienne et une danseuse, les autres artistes (une comédienne et les musiciens), amateurs, se sont produits bénévolement.

Il nous a cependant manqué du public pour rentabiliser l'opération (déficit de 150 € environ)

C'était un week-end prolongé, nous n'avons pas assez communiqué, étant peu nombreux à participer à l'organisation pratique, et les artistes ont amené peu de public. Les élèves de l'Afipe ne sont pas venus.

2/ Évènement poésie au jardin, Carène, avec le poète Yves Bergeret

Agnès et Erik Guignard ont à nouveau mis leur magnifique jardin à la disposition d'Art'Yvelines. L'évènement Carène, orchestré par le poète et plasticien Yves Bergeret, s'est déroulé le 9 juin. Dans une recherche d'harmonie avec le lieu, Yves Bergeret, les quatre lecteurs et les quatre musiciens, ont entraîné le public dans divers espaces. Les explications délivrées par le poète ont ponctué les lectures de manière utile et captivante. Les participants à cet évènement l'ont apprécié, mais là encore, nous avons manqué de public : une cinquantaine de spectateurs.

3/ Évènement du 29 septembre à la salle des arts de Villennes

Premier évènement prévu hors de Poissy, cette soirée devait réunir le public habituel d'Art' Yvelines et le public de Villennes, puisque nous avons travaillé en collaboration étroite avec la mairie. La semaine précédant la soirée, une exposition de photos de Franck Stromme s'est tenue dans la galerie voisine de la salle de concert, avec une rencontre-conférence le jeudi 28 septembre au soir.

L'évènement du vendredi 29 septembre a démarré par le "dé-vernissage" de l'expo, avant le concert. En première partie du concert d'AmroK s'est produit un jeune chanteur, Benji.

Le problème est que le public n'a pas été au rendez-vous, (ni celui d'Art'Yvelines, ni celui de Villennes), ce qui a été une immense déception pour l'équipe organisatrice. Point positif, les artistes professionnels ont reçu leur cachet comme convenu, point négatif, l'évènement a été déficitaire.

Toujours les mêmes raisons, nos faibles moyens en termes de communication et de personnes mobilisées, avec un manque flagrant dans ce domaine de la part de la mairie de Villennes, qui semble ne pas avoir joué le jeu. Ainsi, un conseiller municipal avait autorisé le même soir un concert gratuit dans un café de Villennes, situé à deux pas de la salle des Arts.

Cette soirée a provoqué un découragement certain chez une partie des organisateurs.

➤ **Implication locale de l'association**

Art'Yvelines a participé pour la première fois au forum des associations qui s'est déroulé le 9 septembre 2017 au COSEC à Poissy. Elle figure également dans le guide pratique édité par la mairie.

➤ **Action envers les adhérents**

Le 15 octobre, une quinzaine d'adhérents a bénéficié d'une visite gratuite fort intéressante du château de Médan, visite guidée avec brio par la propriétaire, Mme Marion Aubin de Malicorne, adhérente d'Art'Yvelines, que nous remercions. Tous les participants ont été enchantés de leur après-midi.

➤ **Conclusion**

Des soirées intéressantes ont été proposées, dans des lieux adaptés, mais Art'Yvelines peine à décoller, tout reposant sur une toute petite équipe, et surtout par manque de public.

Le rapport d'activité est approuvé à l'unanimité.

Rapport financier par Mireille Gesret, trésorière
--

Malgré les quelques déboires dus à un public moins nombreux qu'espéré à certains événements, la situation financière d'Art'Yvelines est bonne (voir documents joints en fin de compte-rendu, annexes 1 et 2)).

Le nombre d'adhérents, 53, est stable par rapport à l'année 2016.

Les recettes se répartissent entre adhésions (640,00 €), dons (655,00 €) et billetterie des événements (1 362,00 €). La billetterie est inférieure à la prévision en raison du 3^{ème} évènement.

Toutefois, l'exercice 2017 dégage une situation positive de 574,76 € par une limitation drastique des coûts.

Un nouvel événement déficitaire pourrait mettre en danger la trésorerie de l'association.

Les cotisations des adhérents couvrent juste les besoins en fond de roulement.

Le rapport financier est approuvé à l'unanimité.

Bilan relatif au site internet et à la page Facebook, par Christian Cousin, administrateur

Le nombre de visiteurs sur le site Internet d'Art'Yvelines est en augmentation par rapport à l'année précédente. Il en est de même pour la page Facebook.

Les statistiques mettent en évidence que les consultations des deux sont très liées aux événements, notamment celui de Villennes avec AmroK.

Plus de 13 000 visiteurs ont été enregistrés sur le site. Sur la page Facebook, il n'est possible d'avoir des statistiques que sur les 28 derniers jours. Là aussi, le concert d'AmtoK a suscité beaucoup de vues.

Voir document détaillé en fin de compte-rendu (annexe 3).

Le bilan relatif au site internet et à la page Facebook est approuvé à l'unanimité.

Rapport moral par Geneviève Chignac, présidente

➤ En considérant les événements produits depuis trois ans, sur les quatre objectifs formulés à l'article 2 des statuts d'Art'Yvelines, deux sont respectés chaque fois : le soutien à la création artistique et aux artistes professionnels, et la valorisation des pratiques amateurs, individuelles et associatives.

➤ L'objectif relatif au développement des pratiques culturelles innovantes et participatives est partiellement atteint.

Si le caractère innovant est toujours au rendez-vous des événements de l'association, l'aspect participatif dans leur élaboration et leur réalisation n'est pas satisfaisant. Il est réjouissant de constater que les artistes, amateurs et professionnels, ont chaque fois travaillé étroitement. Cependant, les spectateurs-adhérents de l'association, à quelques exceptions près, ne se sont pas vraiment investis dans les événements. Ils ne sont pas devenus "spect'acteurs" comme cela était souhaité.

Certes, des circonstances atténuantes peuvent être avancées, comme la difficulté à trouver un endroit calme pour échanger les idées et concevoir les projets. Mais à l'évidence un effort est à fournir pour construire véritablement ensemble les événements produits.

➤ Le troisième objectif des statuts, à savoir rendre la culture accessible au plus grand nombre, est évidemment le plus difficile à réaliser, surtout avec si peu de recul. Quand on observe ce qui se passe ordinairement, il est admis que même avec beaucoup de moyens (humains, financiers, matériels, institutionnels), une bonne partie de la population est écartée de la sphère culturelle.

Le constat est sans doute décevant, mais ne doit pas décourager les membres d'Art'Yvelines et faire obstacle à l'élaboration et la concrétisation de beaux projets.

Le rapport moral est approuvé à l'unanimité.

Débat sur Art'Yvelines

1/ Troisième édition de Poésie au jardin

Cette action engagée en 2017 doit être poursuivie en 2018.

Elle aura lieu le vendredi 1^{er} juin, à 20h30, dans le jardin et l'atelier Meissonier (enclos de l'abbaye). L'artiste invité est Hamid Tibouchi, poète-plasticien, né en Algérie et qui vit et travaille en France depuis 1981.

Agnès et Erik Guignard, ainsi que la sœur et le frère d'Agnès, acceptent de mettre une nouvelle fois le magnifique jardin et l'atelier à la disposition d'Art'Yvelines. Qu'ils en soient chaleureusement remerciés.

Comme pour l'édition précédente, les poèmes seront "mis en espace" par les musiciens de Xenos (ex The Island Progress), et par des comédiennes et comédiens issus des troupes de théâtre amateur de Poissy.

Les séances de travail se dérouleront dans l'atelier Meissonier. Rendez-vous pour la première le samedi 17 mars à 15h.

2/ Avenir de l'association

La contreperformance de Villennes a marqué les membres de l'association. Il n'est pas facile de continuer à aller de l'avant quand on garde en tête ce qui s'est passé, avec la crainte que cela se renouvelle.

Cependant, les finances de l'association sont saines, des lieux peuvent être utilisés à Poissy, comme l'amphithéâtre de l'AFIPE, le jardin dans l'enclos de l'abbaye, la salle sous le temple ou le temple lui-même. De nouveaux projets peuvent émerger, au-delà de la soirée poésie de juin 2018.

L'idée est de co-construire un projet dans une collaboration étroite entre les artistes, les associations et les spectateurs. Sur un thème donné, chacun serait invité à réagir et imaginer ce qui pourrait être réalisé.

Gaultier Barra et Jonathan Faugeras proposent un événement articulé autour d'un de leurs films, faisant intervenir des musiciens, des comédiens, des danseurs, selon le thème du film.

L'idée séduit. Geneviève Chignac suggère de se saisir de cette proposition. L'événement pourrait être donné dans l'amphithéâtre de l'AFIPE, équipé d'un écran.

Faut-il y travailler pour le présenter avant la fin de l'année ou doit-on attendre le début de l'année prochaine ? Après échanges, il est convenu d'étudier rapidement la faisabilité de cette soirée cinéma. Un seul événement par an est jugé trop négatif pour l'image de l'association.

Le principe d'une soirée cinéma est donc acté. Il doit impérativement être arrêté dans ses grandes lignes d'ici fin mai.

Gaultier et Jonathan vont proposer plusieurs films qui seront soumis aux membres d'Art'Yvelines, aux artistes du réseau et aux associations culturelles, d'une façon générale toutes celles et ceux qui souhaitent contribuer à l'élaboration du projet.

Il est suggéré d'ouvrir un compte Instagram pour Art'Yvelines, en plus de la page Facebook, afin de donner une visibilité plus grande de l'association, en France et à l'étranger

Renouvellement du conseil d'administration

Geneviève Chignac fait part du souhait de Mireille Gesret et de Juliette Le Sciellour de sortir du conseil d'administration tout en restant membres de l'association. Elles sont toutes deux vivement remerciées pour le travail effectué depuis trois ans, parfois dans des conditions difficiles.

L'assemblée présente décide que les votes auront lieu à main levée.

Le conseil d'administration comprend quatre collèges : personnes physiques (8), artistes (5), associations (3) et partenaires économiques (2).

➤ Collège des personnes physiques

Jean-Jacques Brinet, Thérèse Campbell, Geneviève Chignac, Christian Cousin, Éric Leguay, Jeanne Pothier, Chérifa Rahmani, Françoise Vigné

➤ Collège des artistes

Françoise Bal Goetz, Gaultier Barra, Jean-François Becquaert, Jonathan Fougeras

➤ Pas de candidats pour les collèges associations et partenaires économiques

Les membres du nouveau conseil d'administration sont tous élus à l'unanimité.

Élection du bureau

Le conseil d'administration décide de voter à main levée.

Constitution du nouveau bureau

- Geneviève Chignac ⇨ présidente
- Gaultier Barra ⇨ vice-président
- Christian Cousin ⇨ trésorier
- Thérèse Campbell ⇨ trésorière adjointe

Aucun candidat ne s'est présenté pour le poste de secrétaire qui restera donc vacant jusqu'à la prochaine assemblée générale.

Conclusion

Geneviève Chignac conclut l'assemblée générale par un message d'ouverture.

Art'Yvelines a besoin de tout le monde pour continuer à exister et proposer des créations artistiques originales.

Il est vrai que certains ont une disponibilité très contrainte. Cependant, l'absence à une réunion peut très aisément être compensée par un avis ou des observations, formulés par écrit, avant et après les rencontres afin de mieux concevoir et réaliser les projets retenus.

Rendre la démarche d'Art'Yvelines plus participative est un objectif, pour construire ensemble des événements sur la base d'une fiche-projet qui précise le contenu et les modalités de mise en œuvre. Cela permettra de valoriser les pratiques amateurs aux côtés des artistes professionnels, et aussi de s'ouvrir à un public plus large.

Un rendez-vous est pris la semaine suivante avec madame la députée de la circonscription pour lui présenter les actions d'Art'Yvelines et solliciter un soutien.

Art'Yvelines a un rôle à jouer localement par le caractère innovant de ses événements, par la solidarité avec les artistes, notamment les intermittents du spectacle, par la démarche participative qu'elle a initiée.

Art'Yvelines – Assemblée générale du 7 mars 2018

Annexe 1

Bilan financier AU 31/12/2017

Étiquettes de lignes	Valeurs			
	Somme de Débit	Somme de Crédit		
120000		1695	-1 695,00	Résultat 2015/2016
261000	15		15,00	Titres
400002	89,27	89,27	0,00	Fournisseur Yulpa
400003	133,65	133,65	0,00	Fournisseur Affiches
400006	300	300	0,00	Fournisseur Compagnie CHAHUTS
400007	300	300	0,00	Fournisseur Cie Danse Musique
400008	221,22	221,22	0,00	Fournisseur Buvette
400009	200	200	0,00	Fournisseur Stromme
400010	200	200	0,00	Fournisseur Langue et Espace
421000	300	300	0,00	Salaires à payer
431000	278,68	278,68	0,00	Charges sociales
512100	2768,24	2155,49	612,75	Banque Crédit Mutuel
512200	2012,31	400	1 612,31	Banque Livret Bleu
531000	1219,7	1190	29,70	Caisse
580000	1738	1738	0,00	Virt Fonds
606400	160,17	101,05	59,12	Fournitures bureau
611100	89,27		89,27	Sous traitance informatique
616100	195,72		195,72	Assurance
622600	1000		1 000,00	Honoraires
623000	133,65		133,65	Publicité
627800	38		38,00	Frais de banque
641000	366,56		366,56	Salaires
645100	212,12		212,12	Charges Patronales
707100		340	-340,00	Particulier Cotisation
707101		485	-485,00	Particulier Dons
707200		160	-160,00	Famille Cotisation
707201		50	-50,00	Famille Dons
707300		20	-20,00	Association Cotisation
707400		90	-90,00	Artiste Cotisation
707500		30	-30,00	Partenaire éco Cotisation
707501		120	-120,00	Partenaire éco Dons
707600		1362,6	-1 362,60	Recettes événement
760000		11,6	-11,60	Produits d'intérêts
Total général	11971,56	11971,56	0,00	

Le réel cotisation est cohérent au budget

Le réel des dons est cohérent au budget

Les recettes événements sont en baisse, notamment à cause du 3^{ème} événement.

Cotisations ⇨ 640,00 €

Dons ⇨ 655,00 €

Recettes ⇨ 1 362,60 €

	2015	2016	2017
nombre adhérents	37	52	53

Art'Yvelines - bilan financier – détail par événement

Annexe 2

	reel 2017	Budget 2017	Ecart
Recettes annuelles Cotisations 2017	640,00	670,00	-30,00
Recettes annuelles dons 2017	655,00	620,00	35,00
Evènements 2017	1 362,60	2 800,00	-1 437,40
	<u>2 657,60</u>	<u>4 090,00</u>	<u>-1 432,40</u>
Recettes annuelles Cotisations 2016	670,00		
Recettes annuelles dons 2016	1 100,00		
	<u>1 770,00</u>		
Recettes annuelles Cotisations 2015	470,00		
Recettes annuelles dons 2015	724,00		
	<u>1 194,00</u>		

<u>Evenement du 29/04/2017</u>		
- Prestataire	-600	0
- Divers	-22,36	
- Publicité	-51,73	
	<u>-674,09</u>	
Recettes évènement	<u>500,00</u>	
Impact sur fonds de roulement	<u>-174,09</u>	

<u>Evenement du 09/06/2017</u>		
- Prestataire	-200	
- Divers	-10,34	
- Publicité	-40,96	
	<u>-251,30</u>	
Recettes évènement	<u>480,00</u>	
Impact sur fonds de roulement	<u>228,70</u>	

<u>Evenement du 29/09/2017</u>		
- Prestataire	-200	
Salaires + charges sociales	-578,68	
- Divers	-26,42	
- Publicité	-40,96	
	<u>-846,06</u>	
Recettes évènement <i>(dont bouquet)</i>	<u>382,60</u>	
Impact sur fonds de roulement	<u>-463,46</u>	

Le réel 2017 a permis de dégager une situation positive de 574,76 € grâce à la limitation des coûts des artistes.

Les cotisations couvrent juste le besoin en fonds de roulement.

14 nouveaux adhérents en 2017, mais 13 adhésions non-renouvelées.

Un nouvel événement déficitaire mettrait en péril la trésorerie de l'association.

Solde de trésorerie 2017 : 2 255 €

Art'Yvelines – assemblée générale du 7 mars 2018

Annexe 3

www.artyvelines.org - statistiques 2017

Fréquentation

2016 6325 visiteurs 12506 visites 11 pages par visite	2017 13151 visiteurs 18819 visites 10 pages par visite
---	--

Le site web d'Art'Yvelines a reçu plus de 1 000 visites par mois en 2016 a progressé à plus de 1 500 visites sur les 8 premiers mois de 2017 puis régresse entre 500 et 700 environ à partir de septembre.

Mois	Visiteurs différents	Visites	Pages
Jan 2017	1 107	1 750	4 487
Fév 2017	1 191	1 890	17 579
Mar 2017	1 453	1 909	33 380
Avr 2017	2 355	3 780	36 318
Mai 2017	534	984	4 350
Juin 2017	1 084	1 980	8 904
Juil 2017	1 811	2 085	3 961
Aoû 2017	1 841	1 932	3 477
Sep 2017	441	519	3 262
Oct 2017	391	475	29 925
Nov 2017	462	734	38 614
Déc 2017	481	781	3 459
Total	13 151	18 819	187 716

Top 10 des visites

(positions de 2016)

2017		
1 (3)	Contacts	1 286
2	Evénement AmroK (Facebook)	385
3	Les artistes	313
4 (6)	Evènements	304
5 (4)	L'association	302
6 (1)	Retour en images	248
7	Ce qui vacille et penche	181
8 (2)	Vidéos	148
9 (7)	Nos partenaires	143
10	Carnets de campagne	102
11	Carène	94

Même constat qu'au compte-rendu précédent :

On voit l'importance de bien documenter nos événements et il est urgent que nos artistes communiquent leur biographie !

Contenu actuel

(chiffres de 2016)

22 (15) articles

10 pages

5 (2) albums et 176 (54) photos

9 (6) articles de presse

14 (12) artistes mentionnés 9 (5) biographies réalisées

14 (13) vidéos

La fonction "réservation" est trop faiblement utilisée.

Art'Yvelines, statistiques de la page Facebook au 4 mars 2017

1/ Vue d'ensemble (2016)

Sur les 28 derniers jours (impossible d'avoir plus)

- 217 (557) visiteurs

2/ Portée des publications (les 5 dernières publications)

Nombre de personnes ayant consulté les publications

- 578 pour 2 publications concernant le concert AmroK à Villennes

- 255 pour les vœux

- 154 pour les trois ans d'Art'Yvelines

- 118 pour la visite du château de Médan

3/ Mentions "j'aime"

- à ce jour, 193 (171) mentions

4/ Les fans de notre page

- 59 (58) % de femmes, 38 (38) % d'hommes

- 175 (154) en France (majoritairement Poissy 40% et Paris)

et aussi des fans en Italie, au Maroc, au Mali, au Canada, aux États-Unis, ...

Pour celles et ceux qui ont une page Facebook, aimez et diffusez !